

VOLLSTÄNDIGE TECHNISCHE DATEN UND FUNKTIONEN

| | | |
|----------------------------|---|---|
| Allgemein | OBJEKTIVANSCHLUSS E-Mount | |
| Größe und Gewicht | GEWICHT (NUR HAUPT EINHEIT) (CA.) Ca. 4,6 kg (nur Gehäuse) | ABMESSUNGEN (B X H X T) (GEHÄUSE OHNE VORSTEHENDE TEILE) (CA.) Ca. 227 x 289 x 233 mm (9 x 11 1/2 x 9 1/4 Zoll) (Gehäuse ohne vorstehende Teile) |
| Stromversorgung | STROMVERSORGUNG DC 19,5 V, PoE++ (IEEE802.3bt Typ 4, erfüllt Schutzgrad 8) 41,1 V ~ 57,0 V | STROMVERBRAUCH ≤80 W (DC 19,5 V) / ≤71,3 W (PoE++) |
| Bedienung | BETRIEBSTEMPERATUR 0 °C bis 40 °C UMGEBUNGSTEMPERATUR BEI LAGERUNG -20 °C bis +60 °C | DECKENHALTERUNG Ja (mit optionaler Deckenhalterung) KONTROLLEUCHE Links (x1)/Rechts (x1), Rot/Grün |
| Aufnahmeformat (Video) | XAVC INTRA XAVC-I DCI4K 59,94p Modus: VBR, max. Bitrate 600 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I DCI4K 50p Modus: VBR, max. Bitrate 500 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I DCI4K 29,97p Modus: VBR, max. Bitrate 300 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I DCI4K 25p Modus: VBR, max. Bitrate 250 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I DCI4K 24p Modus: VBR, max. Bitrate 240 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I DCI4K 23,98p Modus: VBR, max. Bitrate 240 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I QFHD 59,94p Modus: VBR, max. Bitrate 600 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I QFHD 50p Modus: VBR, max. Bitrate 500 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I QFHD 29,97p Modus: VBR, max. Bitrate 300 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I QFHD 25p Modus: VBR, max. Bitrate 250 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I QFHD 23,98p Modus: VBR, max. Bitrate 240 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I HD 59,94p Modus: CBG, max. Bitrate 222 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I HD 50p Modus: CBG, max. Bitrate 223 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I HD 29,97p Modus: CBG, max. Bitrate 111 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I HD 25p Modus: CBG, max. Bitrate 112 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264, XAVC-I HD 23,98p Modus: CBG, max. Bitrate 89 Mbit/s, MPEG-4 AVC/H.264 | XAVC LONG XAVC-L QFHD 29,97p/25p/23,98p Modus: VBR, max. Bitrate 100 Mbit/s, MPEG-4 H.264/AVC, XAVC-L QFHD 59,94p/50p Modus: VBR, max. Bitrate 150 Mbit/s, MPEG-4 H.264/AVC, XAVC-L HD 29,97p/25p/23,98p/59,94p/50p Modus: VBR, max. Bitrate 50 Mbit/s, MPEG-4 H.264/AVC, XAVC-L HD 29,97p/25p/23,98p/59,94p/50p Modus: VBR, max. Bitrate 35 Mbit/s, MPEG-4 H.264/AVC |
| Aufnahmeformat (Audio) | AUFNAHMEFORMAT (AUDIO) LPCM 24 Bit, 48 kHz, 4 Kanäle | |
| Bildwiederholrate Aufnahme | XAVC INTRA XAVC-I DCI4K Modus: 4.096 x 2.160/59,94p, 50p, 29,97p, 23,98p, 25p, 24p, XAVC-I QFHD Modus: 3.840 x 2.160/59,94p, 50p, 29,97p, 23,98p, 25p, XAVC-I HD Modus: 1.920 x 1.080/59,94p, 50p, 29,97p, 23,98p, 25p | XAVC LONG XAVC-L QFHD Modus: 3.840 x 2.160/59,94p, 50p, 29,97p, 23,98p, 25p, XAVC-L HD 50 Modus: 1.920 x 1.080/59,94p, 50p, 29,97p, 23,98p, 25p, XAVC-L HD 35 Modus: 1.920 x 1.080/59,94p, 50p, 29,97p, 23,98p, 25p |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Aufnahme-/Wiedergabezeit</p> | <p>XAVC INTRA</p> <p>XAVC-I DCI4K/QFHD 59,94p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 30 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 15 Minuten, XAVC-I DCI4K/QFHD 50p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 36 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 17 Minuten, XAVC-I DCI4K/QFHD 29,97p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 60 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 29 Minuten, XAVC-I DCI4K/QFHD 25p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 71 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 35 Minuten, XAVC-I DCI4K 24p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 74 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 36 Minuten, XAVC-I DCI4K/QFHD 23,98p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 74 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 36 Minuten, XAVC-I HD 59,94p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 78 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 38 Minuten, XAVC-I HD 50p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 78 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 38 Minuten, XAVC-I HD 29,97p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 150 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 74 Minuten, XAVC-I HD 25p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 150 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 74 Minuten, XAVC-I HD 23,98p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 185 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 91 Minuten,</p> <p>XAVC LONG</p> <p>XAVC-L QFHD 29,97p/25p/23,98p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 170 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 86 Minuten, XAVC-L QFHD 59,94p/50p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 115 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 57 Minuten, XAVC-L HD 50 /29,97p/25p/23,98p/59,94p/50p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 320 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 155 Minuten, XAVC-L HD 35 29,97p/25p/23,98p/59,94p/50p Bei CEA-G160T (160 GB): ca. 430 Minuten Bei CEA-G80T (80 GB): ca. 210 Minuten</p> | <p>PROXY AUDIO</p> <p>XAVC-Proxy: AAC-LC, 128 Kbit/s, 2 Kanäle</p> <p>PROXY VIDEO</p> <p>XAVC-Proxy: AVC/H.264 High Profil 4:2:0 Long GOP, VBR 1.920 x 1.080, 9 Mbit/s</p> |
| <p>Kamerabereich</p> | <p>SENSORTYP</p> <p>Exmor R CMOS-35-mm-Vollformatsensor (35,6 x 23,8 mm)</p> <p>PIXEL</p> <p>Ca. 12,9 Megapixel (gesamt), ca. 10,3 Megapixel (effektiv)</p> <p>INTEGRIERTE OPTISCHE FILTER</p> <p>Klarer, linearer verstellbarer ND (1/4 ND bis 1/128 ND)</p> | <p>EMPFINDLICHKEIT</p> <p>ISO 800/12800 (Cine EI-Modus, Lichtquelle D55)</p> <p>VERSCHLUSSZEIT</p> <p>64 Bilder bis 1/8000 Sek.</p> |
| <p>Zeitlupe und Zeitraffer</p> | <p>XAVC-I</p> <p>4.096 x 2.160: 1 bis 60 Bilder (59,94/50/29,97/25/24/23,98)</p> | <p>XAVC-I/L</p> <p>3.840 x 2.160: 1 bis 60, 100, 120 Bilder (59,94/50/29,97/25/23,98), 1.920 x 1.080: 1 bis 60, 100, 120, 150, 180, 200, 240 Bilder (59,94/50/29,97/25/23,98)</p> |
| <p>Weißabgleich</p> | <p>WEISSABGLEICH-MODI</p> <p>Voreinstellung, Speicher A (2000K-15000K)/ATW</p> | |
| <p>Belichtung</p> | <p>VERSTÄRKUNGSSTEUERUNG</p> <p>-3 bis 30 dB (alle 1 dB), AGC</p> | |
| <p>Gamma</p> | <p>GAMMAKURVE</p> <p>SDR-Modus: S-Cinetone, Standard, Foto, ITU709 / HDR-Modus: HLG Live, HLG Natural</p> | |
| <p>Spielraum</p> | <p>SPIELRAUM</p> <p>15+ Stufen</p> | |
| <p>Fokussystem</p> | <p>TYP</p> <p>Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/ AF-Kontrastdetektion)</p> <p>FOKUSPUNKT</p> <p>627 Punkte</p> | <p>FOKUSFELD</p> <p>Weit/Zone/Flexibler Spot</p> <p>ANDERE FOKUSFUNKTIONEN</p> <p>AF mit Augenerkennung (für Personen), Echtzeit-Tracking-AF, AF-Motivwechselempfindlichkeit, AF-Übergangsgeschwindigkeit, Gesichtserkennung (Gesichts-/Augenpriorität, Nur Gesichts-/Augen-AF)</p> |
| <p>Schwenken/Neigen</p> | <p>SCHWENK-/NEIGUNGSWINKEL</p> <p>Schwenken: -170 Grad-170 Grad, Neigen: -30 Grad-195 Grad,</p> <p>SCHWENK-/NEIGUNGSGESCHWINDIGKEIT</p> <p>Schwenken: 0,02 Grad-60 Grad/s, Neigen: 0,02 Grad-60 Grad/s</p> | <p>BEDIENUNGSGERÄUSCHE BEIM SCHWENKEN/NEIGEN</p> <p>NC35 oder weniger</p> |
| <p>Weitere Funktionen</p> | <p>VOREINGESTELLTE POSITION</p> <p>100</p> | <p>ZOOM FÜR KLARE BILDER</p> <p>QFHD/4K: 1,5-fach, HD: 2-fach</p> |

| | | |
|------------------------|--|--|
| WebAPP | UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME Windows 10 oder höher, macOS 10.15 oder höher, iPadOS 15 oder höher, Android 12 oder höher | UNTERSTÜTZTE BROWSER Windows: Google Chrome, Mac: Google Chrome/Safari, iPad: Google Chrome/Safari, Android: Google Chrome |
| Schnittstellen | TC-EINGABE/TC-AUSGABE BNC (x1), Nur TC IN AUDIOEINGANG XLR-Typ 5-polig (Buchse) (x1) Line/Mikro/Mikro +48 V wählbar, Mikrofon referenz: -30 bis -80 dBu SDI-AUSGANG BNC (x1), 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI (Level A/B), HD-SDI DC-EINGANG DC-Anschluss (x1) HDMI-AUSGANG Typ-A-Anschluss (x1) | FERNBEDIENUNG RJ-45 (OPTION) (x1), Kontrollleuchte rot/grün GENLOCK-EINGANG BNC (x1), 1.0 Vp-p, 75 Ω OPTISCHER AUSGANG Kompatibel mit SFP+ ¹ NETZWERK RJ-45(LAN) (x1), 1000BASE-T IR-FERNBEDIENUNG Ja |
| Ausgangsformat | SDI 4.096 x 2.160: 59,94p, 50p, 29,97p, 25p, 24p, 23,98p / 3.840 x 2.160: 59,94p, 50p, 29,97p, 25p, 23,98p / 1.920 x 1.080: 59,94p, 50p, 59,94i, 50i, 29,97p, 25p, 24p, 23,98p, 29,97PsF, 25PsF | HDMI 4.096 x 2.160: 59,94p, 50p, 29,97p, 25p, 24p, 23,98p / 3.840 x 2.160: 59,94p, 50p, 29,97p, 25p, 23,98p / 1.920 x 1.080: 59,94p, 50p, 59,94i, 50i, 29,97p, 25p, 24p, 23,98p / 720 x 480: 59,94p / 720 x 576: 50p |
| Medien | MEDIENTYP CFexpress-Karte Typ A/SD-Karte (x2) | |
| Netzwerk/IP-Streaming | PROTOKOLLE (IPV6) TCP, UDP, ICMPv6, HTTP, HTTPS, DHCPv6, DNS, mDNS, RTP/RTCP, RTSP, SRT, FTP, FTPS PROTOKOLLE (IPV4) TCP, UDP, ARP, ICMP, HTTP, HTTPS, DHCP, DNS, mDNS, RTP/RTCP, RTSP, VISCA über IP, SRT, NDI HX, FTP, FTPS VIDEOAUFLÖSUNG 4.096 x 2.160, 3.840 x 2.160, 2.048 x 1.080, 1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 640 x 360 KOMPRIMIERUNGSFORMAT H.264: High/Main/Baseline Profile, H.265: Main/Main10 Profil | MAXIMALE BILDWIEDERHOLRATE H.264/H.265: 59,94 BpS BITRATE CONTROL MODE CBR/VBR BITRATE-EINSTELLUNG 512 Kbit/s–80 Mbit/s NDI HX-FUNKTION Ja, optional ² |
| Mitgeliefertes Zubehör | MITGELIEFERTES ZUBEHÖR Gehäusekappe, Befestigungsplatte für HDMI Kabel, Fernbedienung (RM T-RC1), Netzteil, Netzkabel, Vor Verwendung dieses Geräts, Garantiebrochure | |