

# Technische Daten

## Recorder

Aufnahmemedium	Micro-SD-Karte (64 MB – 2 GB) Micro-SDHC-Karte (4–32 GB) Micro-SDXC-Karte (48–512 GB)
Aufnahme- und Wiedergabeformate	WAV (BWF): Abtastrate 44,1/48/96/192 kHz; Auflösung 16/24 Bit oder 32-Bit-Gleitkomma MP3: 44,1/48 kHz, 128/192/256/320 kBit/s
Eingangskanäle	6 (maximal)
Aufnahmespuren	8 (6 Spuren + Stereospur)

## Analoge Audioeingänge

Mikrofoneingänge 3–6 (symmetrisch)	XLR-3-31 (1: Masse, 2: heiß (+), 3: kalt (–)) 6,3-mm-Klinkenbuchse, 3-polig (Spitze: heiß (+), Ring: kalt (–), Hülse: Masse) (Phantomspannung nur über XLR-Buchsen)
Eingangsimpedanz	≥2,2 kΩ
Maximaler Eingangspegel	+2 dBu
Minimaler Eingangspegel	–75 dBu
Line-Eingänge 3–6	XLR-3-31 (1: Masse, 2: heiß (+), 3: kalt (–)) 6,3-mm-Klinkenbuchse, 3-polig (Spitze: heiß (+), Ring: kalt (–), Hülse: Masse)
Eingangsimpedanz	≥9 kΩ
Maximaler Eingangspegel	+24 dBu (GAIN in Minimalstellung)
Minimaler Eingangspegel	–53 dBu
Mikrofoneingänge 1/2 (unsymmetrisch)	3,5-mm-Klinkenbuchsen (mit Stromversorgung für Kleinmikrofone)
Eingangsimpedanz	≥85 kΩ
Maximaler Eingangspegel	+1 dBV
Minimaler Eingangspegel	–69 dBV
Line-Eingang (EXT IN, unsymmetrisch)	3,5-mm-Stereo-MiniklinkeMiniklinkenbuchse
Eingangsimpedanz	≥8,5 kΩ
Maximaler Eingangspegel	+10 dBV
Minimaler Eingangspegel	–48 dBV

## Analoge Audioausgänge

Line-Ausgang (LINE OUT, unsymmetrisch)	3,5-mm-Stereo-Miniklinkenbuchse
Ausgangsimpedanz	200 Ω
Nominaler Ausgangspegel	–14 dBV
Maximaler Ausgangspegel	+6 dBV
Kopfhörerausgang	3,5-mm-Stereo-MiniklinkeMiniklinkenbuchse
Max. Ausgangsleistung	45 mW + 45 mW (Verzerrung THD+N: <0,1% an 32 Ω)
Eingebauter Lautsprecher	0,4 W (mono)

## Weitere Anschlüsse

USB-Anschluss	USB-Buchse (Typ C)
Format	USB 2.0 High-Speed, Mass Storage Class
Anschluss für Bluetooth-Adapter	Nur für Bluetooth-Adapter Tascam AK-BT1

## Leistungsdaten Audio

Äquivalentes Eingangsrauschen (EIN, Mikrofoneingänge 3–6)	≤–126 dBu
Frequenzbereich (Eingänge 3–6 bis PCM-Daten)	Fs 48 kHz: 20 Hz – 20 kHz, +0/–0,3 dB (JEITA) Fs 96 kHz: 20 Hz – 20 kHz, +0/–0,4 dB (JEITA) Fs 192 kHz: 20 Hz – 60 kHz, +0,5/–2,5 dB (JEITA)
Dynamikbereich (20-kHz-SPCL-Tiefpassfilter, A-bewertet, Feld-App)	
Eingänge 3–6 bis PCM-Daten	≥113 dB (48/96/192 kHz)
Verzerrung (THD+N, 1 kHz Sinus, –5 dBFS am Eingang, GAIN auf Minimum, 20-kHz-SPCL-Tiefpassfilter)	
Eingänge 3–6 (LINE IN)	0,008 %
Eingänge 3–6 (MIC IN)	0,006 %
Anmerkung: Messungen entsprechend JEITA-Standard CP-2150B	

## Stromversorgung und sonstige Daten

Versorgungsspannung	4 AA-Zellen (Alkaline-Batterien, Ni-MH-Akkus oder Lithium-Batterien) USB-Verbindung mit einem Computer Wechselstromadapter (Tascam PS-P520U, als Zubehör erhältlich)
Leistungsaufnahme	7,5 W (maximal)
Display	3,5-Zoll-Vollfarb-LCD-Touchscreen (8,9 cm Bildschirmdiagonale)
Abmessungen (B × H × T)	77 mm × 40 mm × 206 mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	472 g (mit Batterien) 381 g (ohne Batterien)
Zulässiger Betriebstemperaturbereich	0–40 °C

**Ungefähre Laufzeit im Batteriebetrieb (Dauerbetrieb, Stunden:Minuten)****Alkaline-Batterien (Evolta)**

---

Mitgelieferte Mikrofone, Phantomspeisung aus, Stereo-WAV-Aufnahme mit 44,1 kHz / 24 Bit	11:00
---	-------

---

Mitgelieferte Mikrofone plus Eingänge 5/6, Phantomspeisung ein, Stereo-WAV-Aufnahme mit 44,1 kHz / 24 Bit	5:30
---	------

**NiMH-Akkus (Eneloop)**

---

Mitgelieferte Mikrofone, Phantomspeisung aus, Stereo-WAV-Aufnahme mit 44,1 kHz / 24 Bit	9:30
---	------

---

Mitgelieferte Mikrofone plus Eingänge 5/6, Phantomspeisung ein, Stereo-WAV-Aufnahme mit 44,1 kHz / 24 Bit	5:30
---	------

**Lithium-Batterien (Energizer Ultimate Lithium)**

---

Mitgelieferte Mikrofone, Phantomspeisung aus, Stereo-WAV-Aufnahme mit 44,1 kHz / 24 Bit	18:00
---	-------

---

Mitgelieferte Mikrofone plus Eingänge 5/6, Phantomspeisung ein, Stereo-WAV-Aufnahme mit 44,1 kHz / 24 Bit	10:00
---	-------

---

Anmerkung: Bei Nutzung der Phantomspeisung verringert sich die Betriebszeit je nach verwendeten Mikrofonen.

---