

## UltraStudio HD Mini



Die UltraStudio HD Mini bietet professionelle Anschlüsse in Broadcastqualität. Dies umfasst Eingänge für 3G-SDI-, analoges YUV- und FBAS-Video in NTSC/PAL sowie einen Referenzeingang. Es sind überdies zwei ¼-Zoll-Audiobuchsen für die Eingabe von analogem Audio vorhanden, die mit symmetrischen und HiFi-Quellen funktionieren. Als weiteres Plus hat die UltraStudio HD Mini einen integrierten RS-422-Port, über den man mit dem Gerät professionelle MAZEn fernbedienen kann. Für Ausgaben verfügen Sie über Dual Link 3D-SDI-Anschlüsse mit Fill-and-Key und einen HDMI-Anschluss für das Videomonitoring auf einem Großbildfernseher.

525 €\*  
 \* inkl. MwSt.

### Anschlüsse

#### SDI-Videoeingänge

1 für 3 Gbit/s SD/HD, umschaltbar

#### SDI-Videoausgänge

2 umschaltbare Anschlüsse für 3 Gbit/s SD/HD, die Fill-and-Key unterstützen

#### SDI-Raten

270 Mbit; 1,5 G; 3 G

#### Glasfaser-SDI

Keine

#### HDMI-Videoeingänge

Keine

#### HDMI-Videoausgänge

1 Anschluss für HDMI 1.4b Typ A

#### Analoge Videoeingänge

Y, B-Y, R-Y/NTSC/PAL

#### Analoge Videoausgänge

Keine

#### Analoge Audioeingänge

2 x 1/4-Zoll-Klinkenanschlüsse für symmetrisches und unsymmetrisches Analogaudio

#### Analoge Audioausgänge

Nicht vorhanden, nur eingebettetes Audio

#### SDI-Audioeingänge

16 Kanäle eingebettet in SD und HD

#### SDI-Audioausgänge

16 Kanäle eingebettet in SD und HD

#### HDMI-Audioausgänge

2 Kanäle eingebettet in SD und HD

#### Timecode-Anschlüsse

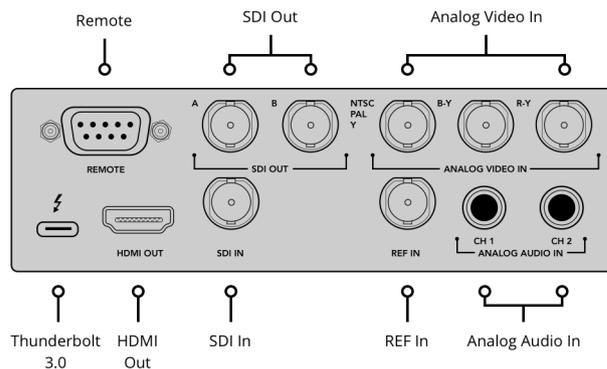
Keine; nur RP-188

#### Referenzeingang

Tri-Sync oder Black Burst



Mini Switches  
and USB



## Unterstützte Codecs

AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHD, DNxHR, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, unkomprimiertes 8 Bit 4:2:2, unkomprimiertes 10 Bit 4:2:2

## Software

### Inbegriffene Software

Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility und Blackmagic Treiber für Mac und Windows, Media Express, Blackmagic Desktop Video Utility und Blackmagic Treiber unter Linux

### Produktsoftware-Upgrade

In die Softwaretreiber integrierte Firmware; Aktualisierungen der Software-Treiber erfolgen beim Systemstart oder über Updater-Software

---

## Software-Anwendungen



DaVinci Resolve



Fusion



Final Cut Pro X



Adobe Premiere Pro CC



Avid Media Composer



Adobe After Effects CC



Avid Pro Tools



Steinberg Cubase



Steinberg Nuendo



Adobe Photoshop CC

### Weitere unterstützte Anwendungen

Tools On Air Just: Play & Live & In, Softron MovieRecorder & MReplay, Adobe Flash Media Live Encoder, Telestream Wirecast, Livestream Producer, Resolume Arena, Magix Vegas Pro & Movie Edit Pro Premium, Corel VideoStudio Pro, CyberLink PowerDirector, Vidblaster X & Studio & Broadcast, Uniplay One & CG, CasparCG Server, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity & InfoCaster, DevTek Easy Media Suite, Metus Ingest, Boinx Software MimoLive, Cinegy Capture Pro, vMix Live, Renewed Vision ProPresenter, Ventuz Director, Class X Liveboard & Coral CG, Glookast Capturer, Open Broadcaster Software Studio, Nautilus NEMO3D, Burst Video Webclip2Go & [REC]Marker, Zoom

---

## Videonormen

### SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

### HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60  
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;  
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;  
1080p/59,94; 1080p/60  
1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/  
25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30  
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

### 2K-Videonormen

2K DCI 23,98p; 2K DCI 24p; 2K DCI  
25p; 2K DCI 23,98PsF; 2K DCI 24PsF;  
2K DCI 25PsF

### Ultra-HD-Videonormen

Keine

### 4K-Videonormen

Keine

### SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE  
296M, SMPTE 372M und SMPTE 425M  
A/B

### Unterstützte SDI-Metadaten

RP 188/SMPTE 12M-2 und Closed  
Captioning

### Audioabtastrate

Standard-Fernsehbitrate von 48  
kHz und 24 Bit

### SDI-Videoabtastrate

4:2:2/4:4:4

### Farbraum

REC 601, REC 709

### HDMI-Auflösung

Eingabe in pixelgetreuer HD-  
Auflösung vom angeschlossenen  
Gerät

### Mehrfachraten-Unterstützung

SDI- und HDMI-Videoanschlüsse sind  
zwischen Standard Definition und  
High Definition umschaltbar. SDI  
schaltet zwischen 270 Mbit/s, 1,5  
Gbit/s und 3 Gbit/s um.

---

## Hardware-Framebuffer

V210 (10-Bit-YUV), 2VUY (8-Bit-YUV), ARGB, BGRA (8-Bit-RGB), R210 (10-Bit-RGB), R12B, R12L (12-Bit-RGB)

---

## Farbgenauigkeit

### **HDMI**

8-Bit-RGB 4:4:4 bis 1080p/30 sowie 8- und 10-Bit-YUV 4:2:2 in allen Normen

### **SDI**

8-, 10- und 12-Bit-RGB 4:4:4 bis 1080p/30 sowie 8- und 10-Bit-YUV 4:2:2 in allen Normen

---

## Computer-Erfassung

1 Thunderbolt™ 3-Anschluss für Mac und Windows; versorgt Thunderbolt-Hostrechner mit Strom; 1 Blackmagic Desktop Video SDK inbegriffen

---

## Steuerung

### **Integrierte Frontblende**

Keine; Support für den Teranex Mini Smart Panel mit 2,2-Zoll-Farbdisplay für die Videovorschau, Audiopegelmeter und Statusanzeige

### **Gerätesteuerung**

1 Port für RS-422-Decksteuerung

---

## Verarbeitung

### **Farbraumkonvertierung**

Hardwarebasiert in Echtzeit

### **HD-Downkonvertierung**

10-Bit-Hardware-Abwärtskonvertierung in Echtzeit auf SDI-Ausgang B bei der Bearbeitung von HD-Videoformaten während der Wiedergabe. Es besteht die Auswahl zwischen den Ausgabemodi Letterbox, anamorphem 16:9 und zentriertem 4:3.

### **Echtzeit-Effekte**

Final Cut Pro X interne Effekte, Premiere Pro CC Mercury Playback Engine Effekte, Avid Media Composer interne Effekte DaVinci Resolve

### **Physische Installation**

Setzt einen mit Thunderbolt™ 3 USB-C-Port ausgestatteten Computer voraus. Bitte sehen Sie die vollständigen Systemanforderungen auf den Support-Seiten ein.

---

---

## Betriebssysteme



Mac Catalina 10.15,  
Mac Big Sur 11.1 oder höher



Windows 8.1 und 10, beide 64 Bit



Linux

---

## Strombedarf

Stromzufuhr per Thunderbolt-Kabel. Setzt einen mit Thunderbolt™ 3 USB-C-Port ausgestatteten Computer voraus.

---

## Physische Spezifikationen



## Umgebung

### Betriebstemperatur

5–40 °C (32–104 °F)

### Lagerungstemperatur

-20–45 °C (-4–113 °F)

### Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

---

## Im Lieferumfang enthalten

UltraStudio HD Mini

SD-Karte mit Software und  
Bedienungsanleitung

DaVinci Resolve SD-Karte

---

---

## Garantie

Drei Jahre eingeschränkte  
Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller