

# Ultimatte 12 HD Mini



Der Ultimatte 12 HD Mini ist ein fortschrittlicher Echtzeit-Keyer, der für die Erstellung von virtuellen Sets der nächsten Generation mit Consumer-Kameras entwickelt wurde. Seine HDMI-Anschlüsse machen ihn perfekt für den Einsatz mit Blackmagic Studio Cameras, Pocket Cinema Cameras und ATEM Mini Live-Produktionsmischern. Hinzu kommt ein riesiger Bildspeicher von 6 GB zur Erstellung von virtuellen Sets mit fixierten Kameras und vorgerenderten Standbildern. Der Ultimatte 12 HD Mini bietet Algorithmen in Broadcast-Qualität und eine Color Science für echte fotorealistische Compositings.

615 €\*

## Anschlüsse

### SDI-Videoeingänge

2

Monitor In für Monitor-Kaskadenfunktion und Return In für Kamerasteuerung

### SDI-Videoausgänge

2

### HDMI-Videoeingänge

2

### HDMI-Videoausgänge

1

### Videoeingänge mit Resync

An allen Eingängen

### SDI-Raten

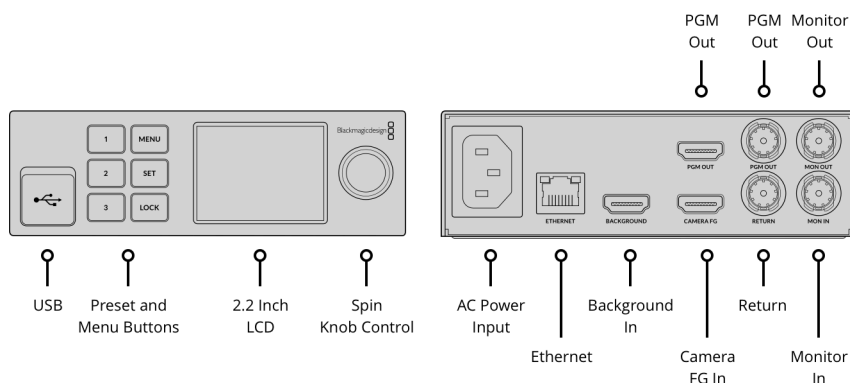
270 Mbit; 1,5 G; 3 G

### Ethernet

Bis zu 1 Gbit/s zur Gerätesteuerung und zum Laden von Standbildern in den Media Pool

### Computer-Schnittstelle

1 USB-C 3.0 für Gerätekonfiguration und Softwareupdates



---

## Normen

### SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

### HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60  
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60  
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;  
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;  
1080p/59,94; 1080p/60

### SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M,  
SMPTE 296M, SMPTE 424M,  
SMPTE 425M Level A und B

### Videoabtastrfrequenz

4:2:2

### Farbgenauigkeit

10 Bit

### Farbräume

Rec. 601, Rec. 709

### Multirate-Unterstützung

Automatische Erkennung von SD und  
HD

---

## Compositing-Quellen

### Vordergrund

1 HDMI-Eingang

### Hintergrund

1 HDMI-Eingang  
Standbild aus dem Media Pool

### Hintergrund-Matte

Internes Fenster  
Standbild aus dem Media Pool

### Garbage-Matte

Internes Fenster  
Standbild aus dem Media Pool

### Holdout-Matte

Internes Fenster  
Standbild aus dem Media Pool

### Ebene

Standbild aus dem Media Pool

---

### Ebenen-Matte

Internes Fenster  
Standbild aus dem Media Pool

## Compositing-Ausgänge

### Programm

1 HDMI  
1 x 3G-SDI

---

## Monitoring

### Monitoreingang

1 x 3G-SDI  
für Monitor-Kaskadenfunktion

### Monitorausgang

1 x 3G-SDI

Zur Bildkontrolle von Programm,  
Vordergrund-Eingabe, Hintergrund-  
Eingabe, kombinierter Matte, interner  
Matte, Fill Out, Ebenen-Eingabe,  
Hintergrund-Matten-Eingabe,  
Garbage-Matten-Eingabe, Holdout-  
Matten-Eingabe, Ebenen-Matten-  
Eingabe, verarbeiteter Ebenen-Matte,  
verarbeiteter Holdout-Matte,  
verarbeiteter Garbage-Matte,  
verarbeiteter Hintergrund-Matte und  
Bildschirmkorrektur

---

## Media Pool

### Standbildformate für Hintergründe

TGA, TIFF, BMP, PNG, JPG

### Standbildformate mit Alphakanal für Hintergründe

TGA, TIFF, BMP

### Standbildformate für Ebenenbilder

TGA, TIFF, BMP, PNG, JPG

### Standbildformate mit Alphakanal für Ebenen

TGA, TIFF, BMP

### Standbildformate für Garbage-Matten

TIFF, BMP, PNG, JPG

### Standbildformate für Holdout-Matten

TIFF, BMP, PNG, JPG

### Media Pool Speicher

6 GB nicht-flüchtige interne Speicherkapazität

---

## Bildschirme

Eingebautes 2,2-Zoll-Farbdisplay für Gerätenamen, Videovorschau, Videonorm, Audiopegelmeter, Status und Menüs

---

## Steuerung

### Frontblende

2,2-Zoll-Farbdisplay, 3 Presettasten, 3 Menütasten und ein Drehregler

### Bedienpultanschluss

Netzwerk- oder direkte Ethernet-Verbindung zu einem Computer mit aufgespielter Ultimatte Software Control oder zu einer Ultimatte Smart Remote 4

### Softwaresteuerung

Ultimatte Software Control wird von Mac™ und Windows™ Computern unterstützt

### Hardware-Bedienpult

Ultimatte Smart Remote 4

### Kamerasteuerung

Blackmagic Kamerasteuerung und Tally werden im Einsatz mit kompatiblen Kameras und ATEM Mischern unterstützt

### Benutzerdefinierbare Steuerung

Das Ethernet-Protokoll finden Sie in der [Ultimatte Bedienungsanleitung](#)

---

## Software

### Softwareupdates

Erfolgt über USB-C oder Ethernet-Verbindung zu Mac™ oder Windows™ Computern

### Konfiguration

Einrichtung der IP-Adresse des Ultimatte über die Frontblende oder das über USB verbundene Ultimatte Setup-Dienstprogramm

---

## Betriebssysteme



Mac Big Sur 11.0,  
Mac Monterey 12.0 oder höher



Windows 10, 64-Bit  
Windows 11

---

## Strombedarf

### Stromversorgung

1 integriertes AC-Netzteil für  
100-240 V, 50/60 Hz

### Energieverbrauch

12 Watt

---

## Zubehör

### Optionales Zubehör

Ultimate Smart Remote 4

---

## Physische Installation

1 Höheneinheit, 1/3 Rackbreite

---

## Physische Spezifikationen



---

## Umgebung

### Betriebstemperatur

0-40 °C

### Lagerungstemperatur

-20-60 °C

### Relative Luftfeuchtigkeit

0-90 % nicht kondensierend

---

Im Lieferumfang enthalten

Ultimatte 12 HD Mini  
Startermappe mit QR-Code zum Download der Software

---

## Garantie

### 12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2022. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller